

MOVE & ACT - Empower Youth through Entrepreneurial and Digital Skills

2022-1-PL01-KA220-YOU-000086569

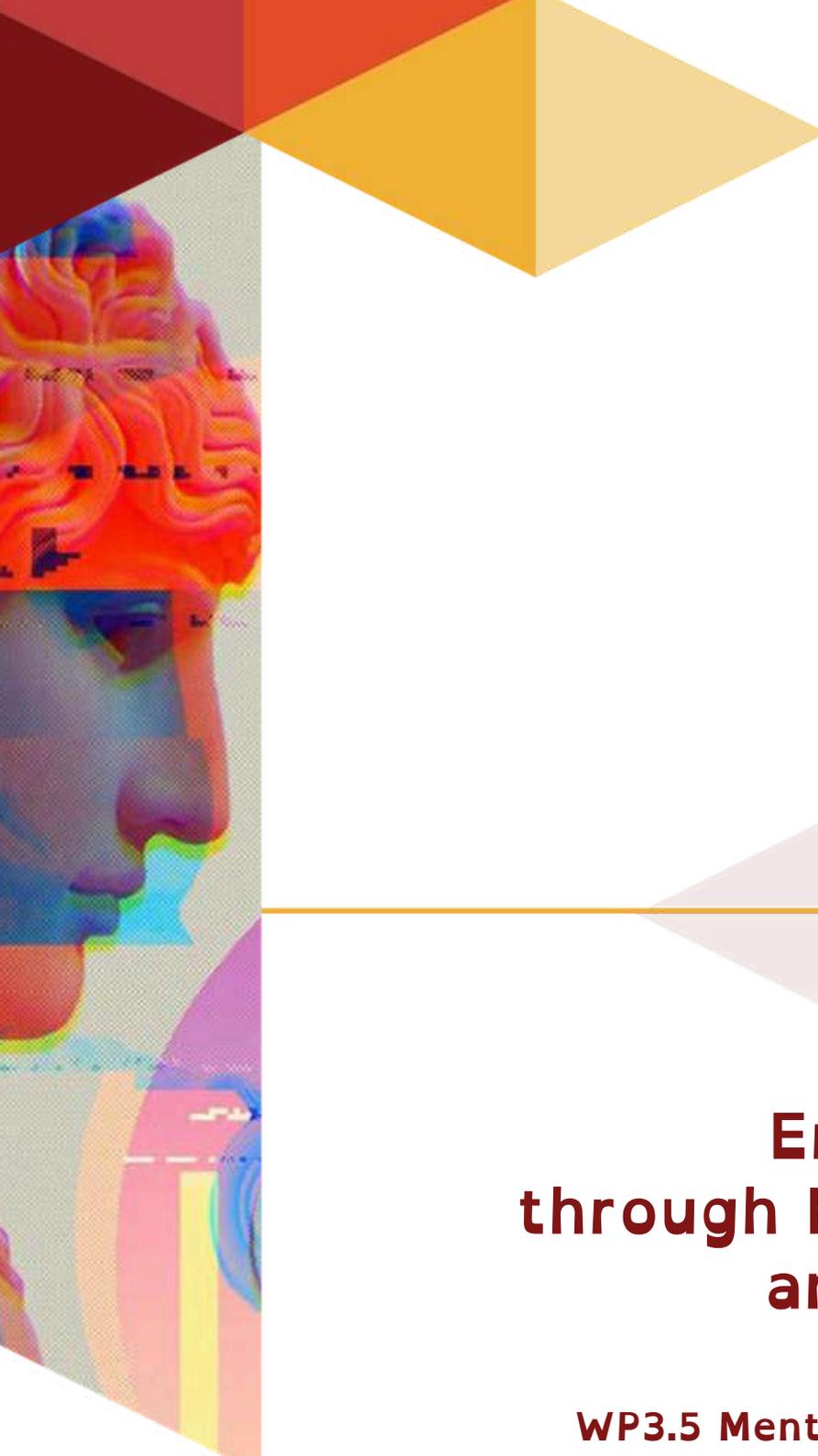
Move
& Act

MENTORING PARA LA MENTALIDAD EMPRESARIAL

Cofinanciado por la Unión Europea. No obstante, las opiniones expresadas son responsabilidad exclusiva del autor o autores y no reflejan necesariamente los puntos de vista de la Unión Europea o de la Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji. Ni la Unión Europea ni la autoridad que concede la subvención pueden ser consideradas responsables de las mismas.



Co-funded by
the European Union



Move & Act

Empower Youth through Entrepreneurial and Digital Skills

**WP3.5 Mentoring para la mentalidad
empresarial**

2022-1-PL01-KA220-YOU-000086569



**Cofinanciado por
la Unión Europea**

Cofinanciado por la Unión Europea. No obstante, las opiniones expresadas son responsabilidad exclusiva del autor o autores y no reflejan necesariamente los puntos de vista de la Unión Europea o de la Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji. Ni la Unión Europea ni la autoridad que concede la subvención pueden ser consideradas responsables de las mismas.

CONTENIDOS



1

Los socios

2

Introducción

4

**Spoleczna Akademia Nauk
(SAN)**

8

ERGON

12

**FUNDACJA INSTYTUT RE-
INTEGRACJI SPOŁECZNEJ**

16

**MYARTIST & e-NABLE
Greece**

22

Open Europe

26

SocHub

33

Conclusión

Los socios



SOCIALINIS HUBAS



Associació Programes Educatius
OPEN EUROPE



SPOŁECZNA AKADEMIA NAUK

El distanciamiento social y el aislamiento durante la pandemia del COVID-19 revelaron una gran necesidad entre los jóvenes de mantenerse conectados con sus pares, interactuar y seguir desarrollando habilidades profesionales, creatividad e imaginación. En muchos países, los jóvenes estuvieron confinados en sus hogares y, para muchos de ellos, las tecnologías digitales y el arte fueron la única forma de expresión y conexión con el mundo exterior.

El proyecto MOVE&ACT es un impulsor de la creatividad para los jóvenes, especialmente aquellos con discapacidades, migrantes, minorías étnicas y jóvenes NEETs (que no estudian, trabajan ni reciben formación). Su objetivo es fomentar la interacción a través de la expresión artística, cultivar el pensamiento positivo y la energía, y al mismo tiempo desarrollar habilidades digitales innovadoras.

Steve Jobs dijo célebramente: "(...) la tecnología por sí sola no es suficiente; es la tecnología combinada con las artes liberales, combinada con las humanidades, lo que nos da los resultados que hacen cantar a nuestro corazón." Aunque el arte y la tecnología puedan parecer opuestos, ambos exploran la creatividad y permiten expresar emociones e ideas.

El mundo de la imagen y el proceso de creación artística han cambiado rápidamente en los últimos años. Nunca antes la manera en que los artistas visuales crean imágenes había cambiado de manera tan radical. Además, nunca antes las personas habían estado expuestas a tantas imágenes y estilos diferentes. La integración de la tecnología y los medios en los procesos creativos representa un cambio mayor que cualquier otra transformación artística en la historia.

La primera instalación de arte televirtual, "El túnel bajo el Atlántico" (The Tunnel Under the Atlantic), fue creada por Maurice Benayoun en 1995. Este proyecto estableció un vínculo entre Montreal y París, dos ciudades separadas por miles de kilómetros. Desde entonces, el uso de computadoras, tecnologías modernas y realidad virtual ha revolucionado el mundo del arte.

Un código de conducta es un conjunto de normas y directrices que orientan el comportamiento de los miembros de un grupo, organización o profesión. Es fundamental mantener un entorno positivo, ético y profesional donde todos los participantes se sientan respetados, valorados y protegidos.

En entornos diversos, donde personas de distintos orígenes trabajan con un objetivo común, los códigos de conducta son especialmente importantes, ya que ayudan a establecer expectativas y a fomentar el respeto mutuo.

El Código de Conducta desarrollado para las sesiones de mentoría de MOVE and ACT es un documento fundamental, cuidadosamente diseñado para promover y garantizar una cultura de integridad, respeto y colaboración entre todos los participantes, incluidos mentores, mentees y organizadores. Al establecer un marco de comportamientos esperados y estándares éticos, este código se convierte en la base para crear un entorno donde el aprendizaje, el intercambio y el crecimiento personal no solo sean alentados, sino que prosperen.

Sesiones de Mentoría MOVE & ACT

Preparado por: Spoleczna Akademia Nauk (SAN)

Duración del programa: del 05.08.2024 al 07.08.2024

Nombre(s) del mentor: Maria Piątek

Nombre(s) de los mentees: Weronika Pikuła, Adam Nyc, Maja Stefańska, Liza Ali Ahmadi y Karina Shpak

Número total de sesiones: 3

Objetivos generales del programa de mentoría

El objetivo del programa de mentoría fue desarrollar la creatividad de los participantes, romper con patrones de pensamiento y abrir nuevas formas de diseñar mensajes visuales. Este objetivo se logró a través del trabajo artístico en equipo. Los métodos utilizados incluyeron lluvia de ideas, intercambio de equipo y trabajo a través del arte. Se fortalecieron habilidades y competencias como la creatividad, el pensamiento visual, la inteligencia emocional, el pensamiento lógico y analítico, el trabajo en equipo, la organización del trabajo y la gestión del tiempo.



Summary of Activities

Se llevaron a cabo tres talleres creativos:

- **Taller I - Integración:** Los participantes se conocieron a través de un juego en el que buscaban similitudes y rasgos distintivos entre ellos (trabajo en grupo). Luego, realizaron retratos de sombras en parejas y máscaras de yeso de forma individual. El objetivo fue fomentar la integración a través del arte.
- **Taller II - Creación de un collage colaborativo "La Ciudad":** Se inició con una conversación sobre la concepción de edificios originales, estimulando la imaginación con imágenes de construcciones reales. Se desafió el pensamiento convencional sobre la arquitectura, animando a los participantes a diseñar edificios fuera de lo común. Luego, se dibujaron 3-4 edificios con pintura negra sobre papel de periódico y, finalmente, se recortaron y pegaron sobre una gran hoja de papel gris, creando en conjunto una ciudad ideal.
- **Taller III - Dibujo Creativo:** Los participantes dibujaron formas creativas con rotulador en papel de gran formato, partiendo del contorno de su propia mano y añadiendo elementos que reflejaran su personalidad. El resultado fue una obra colectiva que permitió la interacción entre las individualidades. El objetivo fue estimular la imaginación y, al mismo tiempo, fomentar la creación conjunta desde la expresión personal.



Progreso y Logros

El trabajo en grupo facilitó la integración de los participantes, permitiendo un valioso intercambio de experiencias y habilidades. Las actividades en parejas ayudaron a fortalecer las relaciones interpersonales, mientras que el trabajo individual brindó la oportunidad de expresar la personalidad de cada uno. La serie de talleres estuvo enfocada en ampliar las habilidades creativas, alentando a los participantes a experimentar con efectos visuales novedosos y desarrollar su pensamiento creativo.

Desafíos y Obstáculos

Uno de los principales retos fue superar el pensamiento estructurado, especialmente en la percepción de conceptos como el diseño de edificios. Para abordar esto, se utilizó una discusión apoyada en ejemplos de construcciones únicas, lo que ayudó a romper esquemas predefinidos. La mayor sorpresa para los participantes fue el resultado final del collage, ya que al principio no imaginaban que una serie de dibujos simples en papel de periódico pudiera generar un efecto visual tan impactante a gran escala. Acostumbrados a trabajar en pantallas digitales con escalas fijas, el cambio de dimensión resultó ser un descubrimiento significativo para ellos.

Compromiso y Desarrollo de los Participantes

A medida que avanzaba el trabajo, el compromiso de los participantes aumentó notablemente. Las dinámicas de integración desempeñaron un papel clave en la mejora de la comunicación dentro del grupo y con el facilitador. Inicialmente, los participantes mostraban una actitud distante, pero su interés y concentración crecieron a medida que los resultados de su trabajo se volvían más interesantes y sorprendentes.



Comentarios de los Participantes

Los participantes no percibieron dificultades en la adquisición de nuevos conocimientos, ya que el taller se desarrolló en forma de juego, lo que les permitió aprender de manera lúdica. Durante las sesiones, el facilitador introdujo conceptos como contorno, perspectiva escenográfica, contraste, entre otros, de forma integrada con las actividades prácticas. La principal barrera identificada fue la falta de apertura inicial para participar plenamente en las actividades grupales.

Reflexiones y Recomendaciones del Mentor

Una observación clave es que los jóvenes no enfrentan mayores dificultades con las habilidades técnicas, sino con las habilidades sociales. Sin embargo, superar el miedo a presentar sus propias ideas genera grandes avances en el desarrollo de la creatividad. El aprendizaje a través del arte facilita una conexión más cercana entre el facilitador y los participantes, permitiendo aprovechar mejor la energía, las ideas y las personalidades de cada uno.



Sesiones de Mentoría MOVE & ACT

Preparado por: ERGON

Duración del Programa: 26/04/2024, 10/05/2024, 24/05/2024

Nombre(s) del Mentor: Florian Gallo

Nombre(s) de los mentees: Cristina Madama, Marco Gottardello, Debora Beniacasa, Magdalena Masé, Alessandro Gobbini y Federica Pecere

Número Total de Sesiones: 3

Objetivos Generales del Programa de Mentoría

El programa de mentoría tenía como objetivo sensibilizar sobre el potencial de las personas con Dificultades Específicas de Aprendizaje (DEA) y Necesidades Educativas Especiales (NEE), centrándose en la accesibilidad física, educativa y cultural. Nuestros objetivos incluían proporcionar a los mentees estrategias efectivas para el estudio y la autoformación.

Objetivos de Desarrollo para los Mentees

Nuestros mentees debían:

- Comprender en profundidad el concepto de accesibilidad en todas sus dimensiones.
- Aprender a utilizar estrategias accesibles para el estudio y la autoformación.
- Desarrollar habilidades para aplicar métodos inclusivos a lo largo de sus vidas.

A lo largo del programa, nos enfocamos en las siguientes competencias clave:

- **Empatía:** Comprender y compartir los sentimientos de los demás.
- **Colaboración:** Trabajar eficazmente con otros para alcanzar un objetivo común.
- **Habilidades Sociales:** Interactuar de manera armoniosa y efectiva con los demás.
- **Uso de Herramientas Tecnológicas Accesibles:** Aprovechar la tecnología para apoyar el aprendizaje inclusivo.
- **Técnicas de Estudio y Autoformación:** Desarrollar métodos efectivos para organizar el tiempo y aprender de forma autónoma.

Resumen de Actividades

El programa de mentoría incluyó tres sesiones continuas con los mismos participantes, garantizando un proceso de aprendizaje coherente y orgánico. Estas sesiones se llevaron a cabo en un teatro social como parte de un taller teatral. El objetivo era explorar metodologías que fomentan la inclusión, como el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la gamificación y los estilos de aprendizaje.

En la primera sesión, los participantes recibieron una introducción a estas metodologías. Luego, escogieron colectivamente una para profundizar mediante actividades teatrales y prácticas, trabajando principalmente en grupos. Este enfoque favoreció el debate abierto y el aprendizaje experiencial.



Progreso y Logros

Las actividades teatrales prácticas fueron especialmente efectivas. Los participantes realizaron ejercicios de privación sensorial, como vendarse los ojos o restringir sus movimientos, para comprender el impacto de las barreras arquitectónicas, muchas veces invisibles. Esta experiencia resaltó la importancia de entrenar la mente para ser ágil y receptiva en la búsqueda de soluciones alternativas.

Tras estas actividades, los participantes exploraron soluciones de manera autónoma y en grupo. Posteriormente, se les presentaron herramientas del DUA, que les permitieron replantear y rediseñar espacios y materiales de manera más inclusiva. Además, experimentaron con herramientas digitales accesibles para crear itinerarios accesibles o apoyos para la memoria, la comunicación y la autonomía. Entre estas herramientas se incluyeron programas para la creación de mapas mentales, traducción simultánea y accesibilidad general.

Desafíos y Obstáculos

Inicialmente, se había planificado abordar tres metodologías: Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), gamificación y estilos de aprendizaje. Sin embargo, durante la primera sesión, quedó claro que los participantes mostraban mayor interés por el DUA, con poco entusiasmo por los otros dos temas. Consideraban que la gamificación era demasiado superficial y que los estilos de aprendizaje eran demasiado especializados. Dado el corto tiempo del programa, se decidió enfocar más profundamente en el DUA para mantener altos niveles de compromiso.

Compromiso y Desarrollo de los Mentees

El programa de mentoría fue un éxito, con los participantes mostrando un creciente nivel de implicación e interés. Explorar diversas áreas y herramientas les permitió participar en ejercicios que fomentaron el trabajo en equipo y una mentalidad abierta. Los mentees demostraron una sólida comprensión de los principios de accesibilidad y pusieron a prueba sus habilidades creativas.

Al inicio, los participantes mostraban un compromiso moderado, dependiendo en gran medida de indicaciones y orientación para involucrarse activamente. Sin embargo, a medida que avanzaban las sesiones, comenzaron a participar con mayor iniciativa, generando debates y planteando preguntas reflexivas. Este cambio positivo reflejó su creciente entusiasmo y curiosidad por aprender nuevos conceptos.

A lo largo del programa, los mentees pasaron de una actitud cautelosa y dependiente a una postura proactiva y autónoma. Su confianza creció de manera constante, pasando de necesitar reafirmación continua a demostrar seguridad en sus habilidades y juicios. Su nivel de competencia evolucionó de conocimientos básicos a un dominio avanzado, mostrando mejoras significativas tanto en la comprensión teórica como en la aplicación práctica de los conceptos aprendidos.

Comentario de los Mentees

"I enjoyed the group activities—they helped build teamwork and collaboration. Working on real-world problems together made learning more engaging. However, some sessions felt a bit rushed. More time for discussion and reflection at the end would be helpful."

Cristina

“Los ejercicios de privación sensorial me ayudaron mucho a comprender los retos a los que se enfrentan las personas con discapacidad. Aprender sobre herramientas DUA y recursos digitales accesibles como mapas mentales y programas de traducción simultánea también fue muy útil. Más actividades prácticas y exploraciones tecnológicas serían geniales”.

Debora

«Trabajar en grupos sobre problemas del mundo real ayudó a crear un sentido de colaboración y aplicación práctica. Los ejercicios de concienciación también fueron muy eficaces. Sería útil tener proyectos de grupo más estructurados que abarquen varias sesiones.»

Marco

Reflexiones y recomendaciones del mentor

Florian, nuestro mentor en el programa, comparte su opinión sobre las estrategias que han influido en la comprensión y el compromiso de nuestros alumnos:

«Reflexionando sobre el programa de mentoría, he visto de primera mano el impacto transformador de los ejercicios prácticos y las sesiones interactivas en el compromiso y la comprensión de la accesibilidad de nuestros alumnos. De cara al futuro, recomiendo que nos centremos más en las herramientas tecnológicas inclusivas e integremos más ejemplos del mundo real para mejorar las habilidades prácticas. Equilibrar las sesiones estructuradas con un amplio tiempo de debate resultó beneficioso, ya que fomentó una reflexión y un aprendizaje más profundos entre los participantes. Soy optimista en cuanto al perfeccionamiento de estos enfoques para futuras actividades».

Florian

Sesiones de Mentoría MOVE & ACT

Prepared by: FUNDACJA INSTYTUT RE-INTEGRACJI
SPOŁECZNEJ

Duración del Programa: del 20.05.2024 al 05.06.2024

Nombre(s) del Mentor: Magdalena Bednarek y Lidia Mirowska

Nombre(s) del Mentee: Miłosz Kozieł, Miłosz Fabiszak, Wiktoria Siuda, Martyna Koziorowska, Maja Sobiecka, Daria Jezhłova y Khcyszyna Slipecka

Número Total de Sesiones: 3

Objetivos Generales del Programa de Mentoría

El programa de mentoría fue diseñado con varios objetivos generales orientados a fomentar el desarrollo personal y profesional de los mentees. Los principales objetivos incluyen:

Developmental Goals for the Mentees:

- **Avance Profesional:** Guiar a los mentees en la definición y consecución de sus objetivos profesionales, proporcionando información sobre diferentes trayectorias laborales y ayudándolos a identificar oportunidades de crecimiento.
- **Crecimiento Personal:** Apoyar a los mentees en el desarrollo de su autoconciencia, confianza y resiliencia, contribuyendo a su desarrollo personal integral.
- **Networking:** Facilitar conexiones con profesionales del sector, ampliando la red profesional de los mentees y brindándoles oportunidades de colaboración e intercambio de conocimientos.

Al inicio del programa, IRIS realizó un diagnóstico de las necesidades de los estudiantes con el objetivo de adaptar el contenido de las sesiones de mentoría a las necesidades específicas de los jóvenes.

Las necesidades identificadas incluyeron:

- Networking educativo
- Construcción de marca personal en línea
- Redes sociales
- MOOC(s)
- Negociaciones

Resumen de Actividades

El programa de mentoría ha logrado cumplir con sus objetivos iniciales, fomentando un crecimiento significativo tanto profesional como personal entre los mentees. La combinación de orientación personalizada, oportunidades de aprendizaje práctico y recursos de apoyo ha proporcionado a los mentees las habilidades, conocimientos y confianza necesarios para avanzar en sus carreras y alcanzar sus metas.

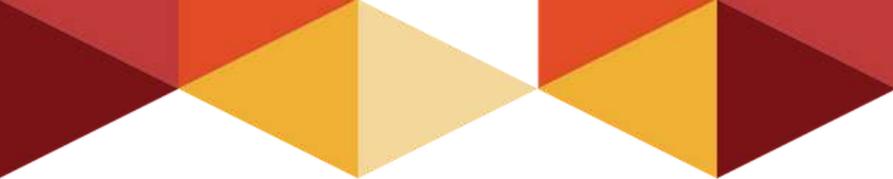
- **Habilidades desarrolladas - Competencias Técnicas:** Los mentees han mejorado sus habilidades técnicas a través de talleres específicos y proyectos de networking.
- **Habilidades de Comunicación:** Se ha observado una mejora notable en la comunicación tanto verbal como escrita. Los mentees ahora se sienten más seguros al presentar sus ideas en redes sociales.
- **Conocimientos adquiridos - Perspectivas de la industria:** Los mentees han adquirido una comprensión más profunda sobre las tendencias y mejores prácticas del sector a través de sesiones de discusión y presentaciones en eventos de networking.
- **Conocimiento práctico:** Los proyectos prácticos y los ejercicios de resolución de problemas han proporcionado conocimientos prácticos y aplicaciones reales de conceptos teóricos. Las redes profesionales ampliadas han abierto nuevas oportunidades para la colaboración, mentoría y avance profesional.



Progreso y Logros

El programa de mentoría incorporó una amplia variedad de actividades, ejercicios y discusiones diseñados para abordar los objetivos de desarrollo y mejorar habilidades y competencias clave. A continuación, se ofrece una visión general de los tipos de actividades realizadas, destacando los formatos y temas particularmente exitosos:

- **Talleres de desarrollo de habilidades:** Se realizaron talleres específicos para mejorar habilidades técnicas y blandas. Los participantes disfrutaron de los ejercicios grupales que requerían compromiso, como el ejercicio de técnicas de negociación y el juego de negociación.
- **Proyectos grupales:** Los proyectos colaborativos fomentaron el trabajo en equipo y la aplicación práctica de las habilidades adquiridas. Los proyectos exitosos a menudo involucraron tareas de resolución de problemas relevantes para el campo de los mentees, promoviendo una experiencia de aprendizaje práctico.
- **Foros de discusión:** Las discusiones facilitadas sobre temas de actualidad en la industria, desafíos de networking y estudios de caso permitieron a los mentees participar en un pensamiento crítico y en el intercambio de conocimientos.



Desafíos y Obstáculos

A lo largo del curso del programa de mentoría, se encontraron varios desafíos y obstáculos. Abordar estos problemas proporcionó valiosas experiencias de aprendizaje tanto para los mentores como para los mentees. A continuación, se presentan los principales desafíos, cómo se abordaron y las lecciones aprendidas:

Desafío de la gestión del tiempo y los conflictos de programación:

Coordinar los horarios entre el mentor y los mentees fue a menudo difícil, especialmente para aquellos con trabajos exigentes o compromisos personales. Para abordar este desafío, se implementó una política de establecer y acordar los horarios de las sesiones con antelación. En la primera reunión se definieron claramente y se documentaron los objetivos, expectativas y responsabilidades para ambas partes.

Desafío de la falta de compromiso: Algunos mentees tuvieron dificultades para mantener un compromiso constante debido a la pérdida de motivación. Se incrementó el compromiso creando actividades más interactivas y variadas para mantener el interés de los mentees.

Compromiso y Desarrollo de los Mentees

Al principio, los mentees mostraron un nivel moderado de compromiso, a menudo dependiendo de los impulsos y orientaciones para participar activamente. Al inicio, hubo una notable reticencia, con algunos mentees siendo reservados y menos proactivos. A mitad del programa, los mentees mostraron un aumento en su participación, iniciando discusiones y haciendo preguntas. Fue evidente un cambio positivo en la actitud, con los mentees mostrando entusiasmo y curiosidad por aprender nuevos conceptos.

A lo largo del programa, los mentees pasaron de una postura cautelosa y dependiente a una actitud proactiva y autosuficiente. La confianza creció de manera constante, transformándose de una necesidad de reafirmación constante a una creencia firme en sus habilidades y juicios. Las capacidades de los mentees evolucionaron de una competencia básica a una competencia avanzada, demostrando una mejora significativa tanto en la comprensión teórica como en la aplicación práctica.

En general, la trayectoria de desarrollo de los mentees ha sido positiva y ascendente. Su recorrido refleja un crecimiento integral en actitud, confianza y habilidades, lo que subraya la efectividad del programa para fomentar un desarrollo y compromiso significativos.

Comentarios de los Mentees

En general, los comentarios de los mentees fueron abrumadoramente positivos, destacando la efectividad del programa en el desarrollo personal y profesional. Las sugerencias de mejora proporcionan valiosas ideas para perfeccionar el programa y adaptarlo mejor a las necesidades y preferencias de los futuros participantes.

- Los mentees apreciaron los consejos personalizados y los comentarios específicos que recibieron, lo que les ayudó a abordar sus necesidades y desafíos concretos.
- El programa fue elogiado por mejorar significativamente tanto las habilidades técnicas como las blandas. Los mentees sintieron que sus habilidades en resolución de problemas, pensamiento crítico y comunicación mejoraron considerablemente.
- Los mentees valoraron la oportunidad de conectar con compañeros y profesionales del sector, considerándola una ventaja importante.
- Algunos mentees expresaron el deseo de tener reuniones más frecuentes para mantener el impulso y asegurar un aprendizaje y apoyo continuos. Consideraron que sesiones adicionales podrían ayudar a resolver dudas y reforzar el aprendizaje.

Reflexiones y Recomendaciones del Mentor

El programa de mentoría ha sido una iniciativa gratificante e impactante, demostrando un éxito significativo en el fomento del desarrollo de los mentees. Al incorporar los conocimientos adquiridos, refinar el enfoque de mentoría y aplicar las mejoras recomendadas, las futuras iteraciones del programa podrán alcanzar una mayor efectividad y proporcionar una experiencia más enriquecedora tanto para los mentores como para los mentees.

- **Reflexiones sobre el aprendizaje interactivo:** Los métodos de aprendizaje interactivo y práctico, como los talleres, los proyectos grupales y los ejercicios prácticos, fueron particularmente efectivos. Brindaron a los mentees experiencia del mundo real y aplicación práctica de habilidades, lo que reforzó el conocimiento teórico.

Recommendations:

1. **Enfoque en habilidades blandas:** Si bien las habilidades técnicas son importantes, poner un énfasis adicional en el desarrollo de habilidades blandas, como la inteligencia emocional, la resiliencia y la adaptabilidad, puede equipar aún más a los mentees para enfrentar diversos desafíos profesionales y personales.
2. **Integración de la tecnología:** Aprovechar más eficazmente la tecnología para mejorar la experiencia de mentoría. Utilizar herramientas avanzadas para mentoría virtual, plataformas de colaboración y seguimiento digital del progreso y los logros.

MOVE & ACT Sessions de Mentoría

Preparado por: MYARTIST & e-NABLE Grecia

Duración del programa: del 17/04/2024 - 20/04/2024 al 24/04/2024

Nombre(s) del mentor(es): Julie Tsoni y Sofia Mastrokoukou

Nombre(s) del mentee(s): Christiana Mitzifiri, Filippos Anagnostou, Marios Papadopoulou, Alexandra Nikolopoulou, Nikos Stamatiou, Angelos Chalkiadakis, Morfopoulou Anastasia, Roxane Pogois, Eleni Martaki, Ioannis Pavlou, Eleni Papadopoulou, Elena Angeli, Marina Moraitaki, y Ioannis Pavlou

Número total de sesiones: 3

Objetivos principales de las sesiones de mentoría:

- Proporcionar instrucción personalizada y enriquecimiento con la visión de expertos
- Promover y facilitar la evolución personal y empresarial
- Mejorar las habilidades emprendedoras
- Fomentar la alfabetización digital
- Proporcionar medios para combatir la exclusión social y la discriminación
- Enseñar gestión efectiva de proyectos e innovación

Resumen de Actividades

Día 1 Encuentro y Conexión:

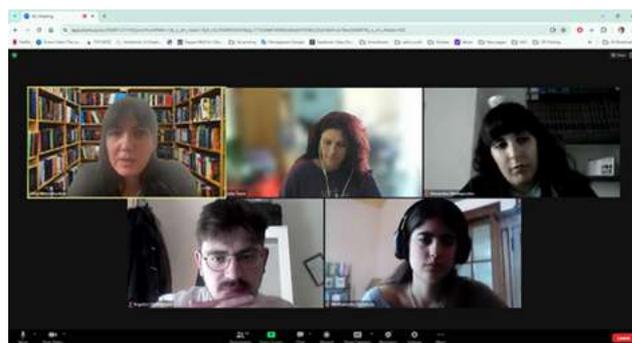
La primera reunión del proyecto Move and Act estuvo dedicada a crear un ambiente amistoso y acogedor para los participantes, donde pudieron conocerse y superar posibles barreras. Fue un día increíble que comenzó con actividades de integración que incentivaron a los participantes a conocerse y ayudaron a establecer un grupo abierto a la comunicación y la colaboración.

Todos los participantes compartieron su propio punto de vista y su historia de vida, y poco a poco, cada uno comenzó el proceso de establecer relaciones significativas dentro del grupo. A través del diálogo, los miembros comprendieron el valor de formar parte de un equipo y cómo resolver problemas de manera eficiente.

Finalmente, el primer día brindó una narrativa clara sobre cómo beneficiar a todos los asistentes, a través de la creación de conexiones valiosas y el fortalecimiento del sentido de comunidad.

Día 2 Introduction to 3D printing

El segundo día del taller estuvo dedicado a la exploración de la tecnología de impresión 3D, a través de la cual los jóvenes artistas aprendieron sobre esta tecnología emergente con un gran valor de mercado en las artes y el diseño. Los participantes recibieron instrucciones sobre impresión 3D interactuando con impresoras 3D, desarrollando y personalizando sus propios modelos 3D únicos. Estos entrenamientos prácticos ayudaron a transmitir a los participantes conocimientos vitales sobre el potencial de esta tecnología. Al final, tuvimos una sesión de preguntas y respuestas (Q&A) para que todos pudieran plantear dudas y resolver cualquier confusión sobre la impresión 3D. El segundo día de la sesión fue, sin duda, un éxito rotundo, ya que no solo familiarizó a los participantes con la impresión 3D, sino que también les proporcionó la oportunidad de crear piezas artísticas que podrían añadir a su trabajo.



Día 3 Presentación Profesional "Pitch yourself"

El último día se enfocó en mejorar las habilidades de los participantes en cuanto a conducta profesional, principalmente en la presentación personal y la competencia en entrevistas. Los participantes fueron entrenados sobre cómo presentarse para fines profesionales de una manera agradable y persuasiva, manteniendo un rendimiento sobresaliente. La última parte del taller permitió practicar respuestas a preguntas difíciles en entrevistas y nos ayudó a aprender cómo alinear nuestras respuestas con escenarios específicos de entrevistas. Los comentarios de los compañeros y las palabras de aliento de los mentores fueron esenciales para mejorar y corregir cualquier falla durante la presentación personal. Los participantes aprendieron de esta retroalimentación y desarrollaron aún más sus habilidades de comunicación, volviéndose más confiados como resultado. Estar armados con habilidades profesionales al día siguiente sin duda mejoró la capacidad de los participantes para comercializar su arte. A través de tareas colaborativas, se creó un sentimiento de comunidad, y los participantes tuvieron la oportunidad de apoyarse mutuamente durante todo el proceso.

Progreso y Logros

El objetivo del Proyecto Move and Act se cumplió cuando los jóvenes creativos adquirieron habilidades prácticas en sesiones en línea que los impulsaron y mejoraron en sus carreras. El uso de la plataforma web proporcionó un espacio para que los participantes siguieran comprometidos desde diferentes ubicaciones, pero aún pudieran participar en actividades de formación atractivas. Por ejemplo, una sesión técnica sobre impresión 3D puede enseñarse de forma remota, donde los participantes aprenden una técnica que no se enseña habitualmente. Además, esta nueva habilidad puede añadirse a su portafolio para su uso futuro.

La sesión en línea, a través de actividades que fomentaron la unión y el trabajo en equipo entre los participantes, desarrolló una comunidad de aprendizaje y exploración, así como la posibilidad de futuras asociaciones. Las pautas, junto con el enfoque del programa, hicieron que los participantes fueran más abiertos y los animaron a considerar otras perspectivas, incluidas las de los grupos minoritarios. En general, las sesiones en línea del Proyecto Move and Act pondrán a los jóvenes artistas en el camino hacia el éxito en la era digital; podrán mantenerse al día con los tiempos y, por lo tanto, sobrevivir en el mundo del arte moderno.

Desafíos y Obstáculos

Uno de los principales problemas fue la comunicación restringida al entorno virtual. Aunque los seminarios web ofrecieron acceso y comodidad virtual a los participantes que estaban geográficamente dispersos, los escenarios virtuales no pueden proporcionar el tipo de interacción vibrante y espontánea que los participantes suelen experimentar en sesiones presenciales, lo que hace que la profundidad de sus asociaciones sea superficial. Además, las plataformas digitales enfrentan principalmente problemas técnicos. Problemas como una conexión a internet poco confiable, interrupciones audiovisuales o compañeros de clase que no son expertos en tecnología pueden interferir considerablemente en el flujo de la sesión y, en algunos casos, incluso en el proceso de aprendizaje. Asimismo, no todos tienen acceso a las herramientas necesarias o a un espacio adecuado para asistir a reuniones comunitarias. Las diferentes zonas horarias también crearon más dificultades, especialmente cuando las personas tenían que hacer un seguimiento de las zonas horarias de sus socios y mentores.

A pesar de las dificultades, el proyecto Move and Act se vio a veces obligado a modificar el proceso para que los participantes pudieran obtener tanto los aspectos significativos como los beneficios de la acción. Este programa ofreció formación y mentoría que, al final, impulsó las carreras de los jóvenes artistas, preparándolos para un mundo del arte donde los cambios son constantes.

Participación y Desarrollo de los Mentees

El entrenamiento sobre impresión 3D estuvo muy bien organizado y las instrucciones fueron claras y detalladas. Es un curso de formación que se adapta perfectamente a principiantes y fue bien ajustado a nuestras necesidades específicas y experiencia previa. Encontré las sesiones B2B muy útiles, pude explorar todas las posibilidades de mi camino profesional y recibí consejos importantes sobre cómo presentarme de manera profesional. La actividad grupal también fue muy interesante, ya que aprendí cómo me perciben los demás y recibí excelentes consejos sobre cómo comportarme en una entrevista de trabajo profesional.

A través de este modelo de mentoría, los participantes del programa recibieron orientación personalizada de acuerdo con sus propios intereses y objetivos, lo que permitió aprender las herramientas más cruciales para tener éxito en el mundo del arte.

Los servicios de mentoría se impartieron en áreas de desarrollo personal, como la presencia personal y las técnicas de entrevista, y la experiencia fue enriquecedora para los mentees. Como resultado, estas sesiones sin duda les ayudaron a aumentar su confianza y capacidad de expresión, lo que les permitirá participar activamente en el campo artístico y aprovechar las oportunidades que allí existen.

Además, los mentees pudieron comprender diversos tipos de nueva tecnología, como la impresión 3D, que abre nuevas formas de creación y amplía sus áreas de innovación. A su vez, el programa responde a la inclusión y la diversidad, que son la base del intercambio de ideas y la percepción de proyectos que se enfocan en las diferentes comunidades.

Comentarios de los Mentees

Anastasia's Experience

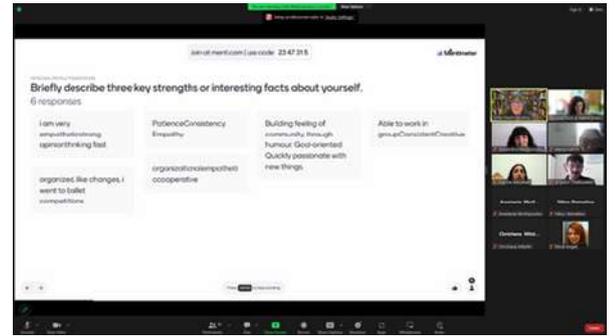
El entrenamiento sobre impresión 3D estuvo muy bien organizado y las instrucciones fueron claras y detalladas. Es un curso de formación que se adapta perfectamente a principiantes y fue bien ajustado a nuestras necesidades específicas y experiencia previa. Encontré las sesiones B2B muy útiles, pude explorar todas las posibilidades de mi camino profesional y recibí consejos importantes sobre cómo presentarme de manera profesional. La actividad grupal también fue muy interesante, ya que aprendí cómo me perciben los demás y recibí excelentes consejos sobre cómo comportarme en una entrevista de trabajo.

Experiencia de Angelos

Ambas partes de la sesión de formación estuvieron bien organizadas y meticulosamente preparadas con antelación para satisfacer las necesidades, preferencias y conocimientos previos del diverso grupo de participantes. Obtuve valiosos conocimientos sobre cómo seguir desarrollando mis habilidades en impresión 3D durante estos primeros pasos, así como sobre cómo presentar efectivamente mis puntos fuertes durante una entrevista, y cómo reconocer nuevas oportunidades que surgen y adaptarme a ellas cuando sea necesario, tanto durante las sesiones B2B como en las grupales. Sin embargo, en cuanto a la actividad grupal final, me hubiera gustado una discusión más abierta y menos apresurada sobre los rasgos personales y puntos fuertes de cada uno, pero esto no fue posible debido a las limitaciones de tiempo hacia el final.

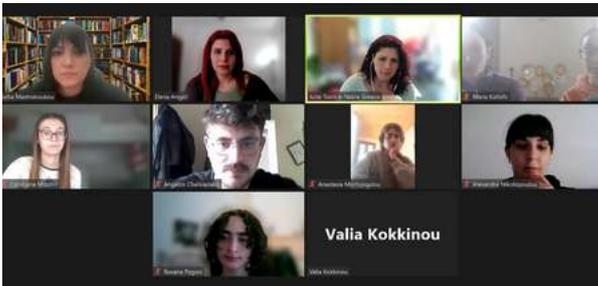
Experiencia de Elena

Durante el programa, tuve una experiencia holística que combinó creatividad con habilidades blandas. La formación bien definida y organizada me permitió aprender cómo podría usar el enfoque de la impresión 3D en mi arte de manera más efectiva. La efectividad de las sesiones B2B radica en que ayudaron a ampliar mis ambiciones y mejoraron mis habilidades de presentación profesional. La estructura general y la asistencia de los formadores fueron excelentes, y estoy contenta de haber tenido la oportunidad de formar parte del proyecto. En conclusión, el taller superó todas mis expectativas y estoy segura de que he adquirido las habilidades necesarias para utilizarlas en mi carrera artística.



Experiencia de Marina

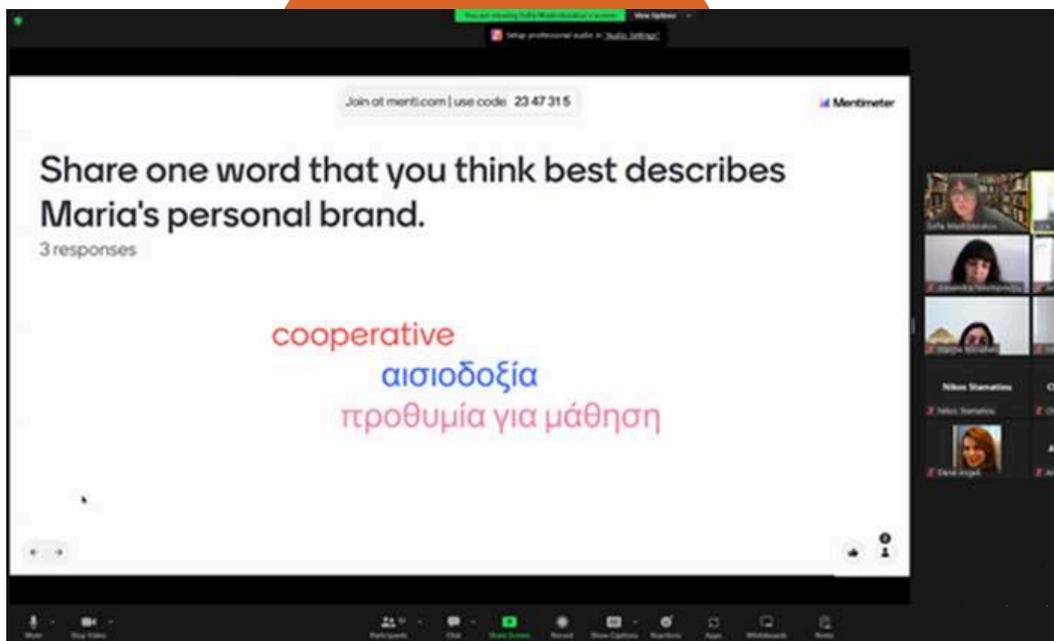
La formación en general fue muy interesante y bien organizada. Los formadores hicieron que te sintieras cómoda y segura en cada parte del curso, eliminando cualquier tipo de estrés. Encontré la impresión 3D muy interesante, las instrucciones dadas para los pasos fueron sencillas y completamente entendibles. En cuanto a las sesiones B2B, fueron muy útiles y orientadoras, ya que me ayudaron a aclarar mi camino profesional y me dieron valiosos consejos sobre entrevistas de trabajo. De manera similar, en la actividad grupal, el ambiente fue agradable y cómodo. Tanto el ejercicio de auto-presentación como la discusión entre nosotros sobre las habilidades de cada uno fueron muy útiles. Creo que adquirí muchos conocimientos con la formación y estoy deseando ponerlos en práctica.



Reflexiones y Recomendaciones de los Mentores

Los mentores del proyecto Move & Act compartieron sus opiniones sobre estas experiencias, mostrando su reflexión al acompañar a los jóvenes participantes en este programa. Notaron el comportamiento comprometido y atento de los participantes, destacando su buen ánimo como un indicador de su deseo de ser educados y aprender.

Los mentores destacaron cómo la relación de mentoría puede ir más allá del término del programa. Se podrían sugerir eventos de networking o foros en línea para hacer un seguimiento posterior al finalizar el taller, con el fin de mantener una comunidad de aprendizaje que apoye y sostenga el proceso de aprendizaje continuo entre los participantes. Al implementar estas sugerencias, el proyecto Move & Act ampliará aún más su impacto y podrá ofrecer a los jóvenes artistas un mayor apoyo en futuras sesiones.



MOVE & ACT Mentoring Sessions

Prepared by: Open Europe

Preparado por: Open Europe

Duración del programa: del 11/06/2024 al 13/06/2024

Nombre(s) del mentor(a): Ana I. Herranz Zentarski y Ma Elena Chapa de la Peña

Nombre(s) del mentee: Anton Bilozerov, Albert Sañé Díaz, David Fuertes Cabrera, Laura Tiñena y Snow Snow: Iyana Melnyk

Número total de sesiones: 3

Los principales objetivos de todas las sesiones de mentoría fueron:

- Proporcionar instrucción personalizada así como enriquecimiento con una visión experta
- Promover y facilitar la evolución personal y profesional
- Mejorar las habilidades emprendedoras
- Cultivar la alfabetización digital
- Proveer medios para combatir la exclusión social y la discriminación
- Enseñar una gestión efectiva de proyectos e innovación

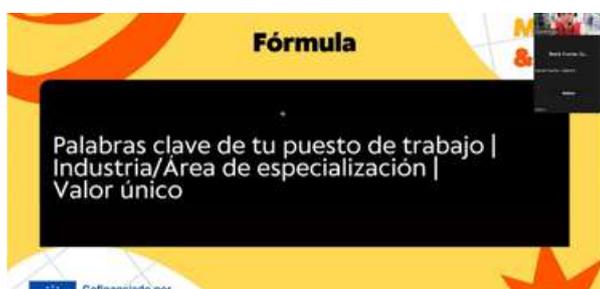
Resumen de Actividades

Día 1 Introducción a la técnica del Elevator Pitch y el uso de LinkedIn como auto-marketing

La primera sesión del programa de mentoría Move & Act en España se centró en crear un ambiente amigable y acogedor para los participantes. Durante esta sesión, los participantes aprendieron sobre la técnica del elevator pitch y diseñaron sus propios pitches. También utilizaron esta técnica para optimizar sus perfiles de LinkedIn, especialmente la sección de titular y "Acerca de". La sesión se realizó de manera virtual y fue moderada por Ma. Elena Chapa de la Peña, quien proporcionó orientación personalizada y conocimientos expertos. El objetivo de la sesión era educar a los participantes en el uso de herramientas digitales esenciales para encontrar empleo en el sector de las artes y la cultura, y cómo utilizarlas a su favor.

Día 2 Elaboración de un plan de carrera

El segundo día del programa de mentoría Move & Act en España estuvo dedicado al desarrollo de planes de carrera. Esta sesión se centró en ejercicios de autoexploración para ayudar a los participantes a definir sus fortalezas, identificar áreas de mejora y desarrollar un plan claro para su progreso profesional. El taller animó a los participantes a reflexionar sobre su desarrollo personal y sus objetivos, y los empoderó para establecer metas claras y alcanzables. Cada participante recibió apoyo personalizado según sus necesidades específicas para asegurar que sus metas estuvieran alineadas con sus fortalezas individuales y áreas de mejora. Este enfoque tenía como objetivo fomentar una comprensión más profunda de sus aspiraciones profesionales y los pasos necesarios para alcanzarlas.



Día 3 La mentalidad emprendedora

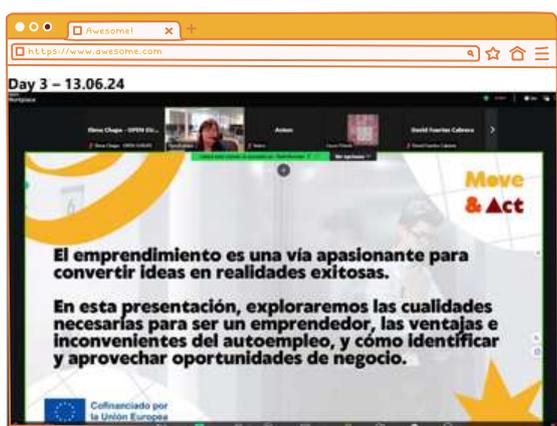
La última sesión del programa de mentoría Move & Act en España se centró en mejorar la comprensión de los participantes sobre el recorrido de un emprendedor y destacar los altibajos que lo acompañan. Ana Herranz lideró la sesión y compartió sus experiencias personales y perspectivas como emprendedora y empresaria. Respondió preguntas y discutió las habilidades y valores específicos que los participantes deben procurar, así como las habilidades técnicas y recursos esenciales que deben tener. Los participantes practicaron utilizando el Business Model Canvas para desarrollar una idea de negocio. Al hacerlo, destacó la importancia del pensamiento emprendedor, las habilidades emprendedoras y el enfoque del arte desde una perspectiva empresarial.

Progreso y logros

El formato en línea de las sesiones de mentoría permitió que los participantes se conectaran desde diferentes ubicaciones sin interferir con sus compromisos actuales, ya que las sesiones se realizaron de 18:00 a 19:30. Este horario facilitó la participación de un grupo diverso y proporcionó una variedad de perspectivas que enriquecieron las discusiones. La flexibilidad y accesibilidad del formato en línea fueron clave para acomodar los horarios y compromisos de los participantes, asegurando una amplia participación a pesar de las distancias geográficas.

Desafíos y obstáculos

Involucrar a los jóvenes en actividades sigue siendo un desafío importante, y este programa de mentoría no fue una excepción. A pesar de los esfuerzos exhaustivos, incluyendo varias campañas en redes sociales y el alcance a través de la red de partes interesadas de Open Europe, resultó difícil reclutar un grupo grande. Sin embargo, el tamaño reducido del grupo creó una atmósfera tipo comité de selección que permitió sesiones más personalizadas y adaptadas a las necesidades de los participantes. Este entorno íntimo permitió un mayor compromiso y experiencias de aprendizaje más centradas para los participantes.



Compromiso y desarrollo de los mentees

El tamaño reducido del grupo fomentó un ambiente más íntimo que permitió a los participantes hacer preguntas específicas y relevantes que abordaron sus necesidades e intereses individuales. Este enfoque personalizado permitió un mayor compromiso y aprendizaje. Anton Bilozarov, por ejemplo, participó activamente y se benefició de la interacción directa y los comentarios adaptados que ofreció el formato de grupo pequeño.



Comentarios de los mentees

Involucrar a los jóvenes en actividades sigue siendo un gran desafío, y este programa de mentoría no fue una excepción. A pesar de los esfuerzos exhaustivos, incluyendo varias campañas en redes sociales y el alcance a través de la red de partes interesadas de Open Europe, resultó difícil reclutar un grupo grande. Sin embargo, el tamaño reducido del grupo creó una atmósfera tipo comité de selección que permitió sesiones más personalizadas y adaptadas a las necesidades de los participantes. Este entorno íntimo permitió un mayor compromiso y experiencias de aprendizaje más centradas para los participantes.



Reflexiones y recomendaciones de los mentores

Los mentores reflexionaron sobre el éxito del programa e identificaron oportunidades para futuras mejoras. Reconocieron la necesidad de una orientación continua y una comunicación constante expresada por los mentees. Extender los esfuerzos de esta sesión de mentoría más allá de un evento único podría proporcionar apoyo continuo y oportunidades de desarrollo, y satisfacer la necesidad de los mentees de un compromiso y mentoría sostenidos.



Duración del programa: 20/05/2024; 24/05/2024; 28/05/2024

Nombre(s) del Mentor(a): Sandra Jakė

Nombre(s) de los mentees: Jorūnė Jakaitė, Dovydas Talijūnas, Meilė Viltė Jovaišaitė, Emilija Bibabienė, Erika Dagytė, y Monika Petruševičiūtė

Número Total de Sesiones: 3

Objetivos principales de todas las sesiones de mentoría:

- Desarrollar la autoconciencia y la inteligencia emocional
- Fomentar la alfabetización financiera y legal
- Promover prácticas seguras y éticas en Internet

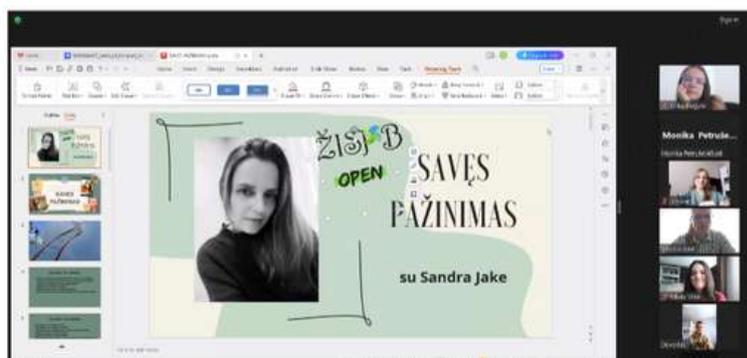
Resumen de Actividades

Día 1 Autoconciencia

Durante la primera sesión de mentoría de Move & Act intentamos conocernos y establecer conexiones entre todos los participantes y la mentora. Al comienzo de la sesión, presentamos rápidamente el proyecto y el concepto principal de las sesiones de mentoría. Luego, pasamos al tema principal de la primera sesión: "Autoconciencia". A través de un cuestionario, los participantes aprendieron cuáles son sus fortalezas y debilidades. La mentora mostró formas en las que los jóvenes pueden establecer y alcanzar sus objetivos. En general, la mayoría de los participantes pensaba que se conocían bastante bien, pero después de la sesión, cambiaron su actitud y afirmaron que eran muy jóvenes y que aún tienen muchas cosas nuevas por aprender sobre sí mismos.

Día 2 Alfabetización Financiera y Legal

Durante la segunda sesión de mentoría, quisimos tratar un tema muy importante para los jóvenes: la alfabetización financiera y legal. Los jóvenes tuvieron la gran oportunidad de aprender a planificar sus finanzas y las maneras de ahorrar y gestionar su dinero. Además, los participantes pudieron hacer preguntas relacionadas con los derechos y responsabilidades legales. Al final de la sesión, la mentora presentó los fraudes y estafas más comunes en la actualidad. Nos alegra que los jóvenes sean conscientes de estas cuestiones.

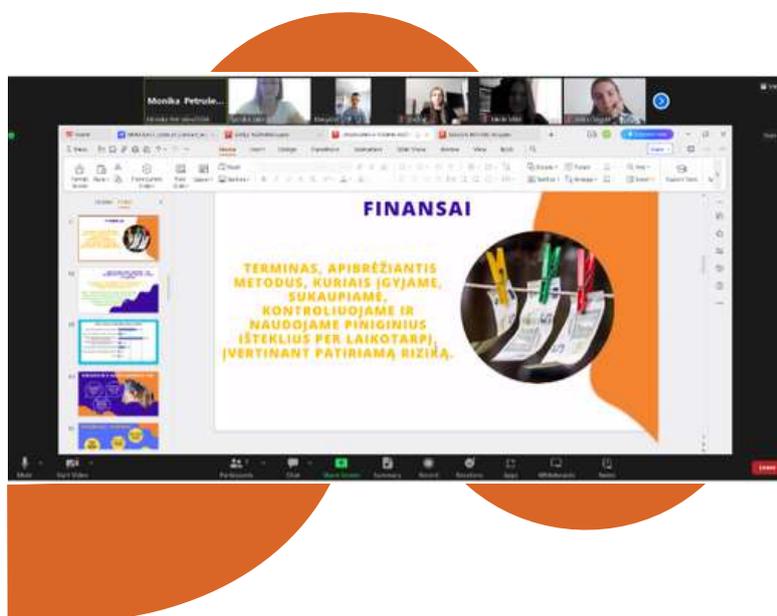


Día 3 Internet Seguro

Durante la última sesión de mentoría, hablamos sobre la seguridad en internet. Los participantes aprendieron cómo pueden proteger su información. Además, los jóvenes descubrieron la importancia de sus propias acciones en internet y cómo un comportamiento imprudente en línea puede afectar sus vidas. Junto con la mentora, intentaron evaluar qué fuentes y contenidos son útiles. Uno de los aspectos más importantes de esta sesión fue obtener una breve retroalimentación sobre las tres sesiones y entender si estas fueron útiles y valiosas para los jóvenes.

Progreso y Logros

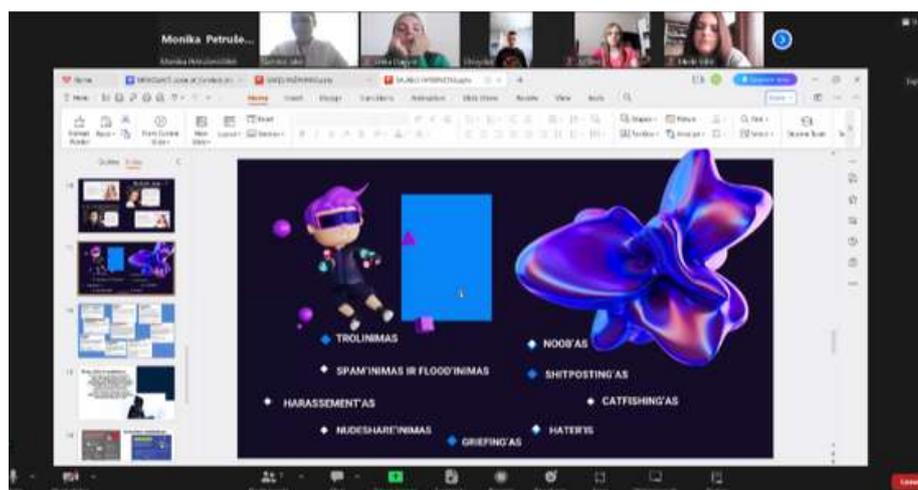
En general, el programa de mentoría avanzó significativamente en el logro de sus objetivos. Los participantes desarrollaron una mejor comprensión de sí mismos, adquirieron conocimientos esenciales en áreas financieras y legales, y aprendieron a navegar de manera segura y ética por internet. Las sesiones fueron bien recibidas, y los participantes expresaron que consideraron la información y las actividades beneficiosas para su crecimiento personal y sus futuros proyectos. El programa equipó con éxito a los jóvenes con las habilidades y conocimientos necesarios para tomar decisiones informadas y responsables en diversos aspectos de sus vidas.



Desafíos y Obstáculos

El programa de mentoría Move&Act enfrentó varios desafíos y obstáculos a pesar de su éxito general. El formato virtual dificultó la creación de conexiones personales profundas y el establecimiento de una relación sólida entre los participantes y la mentora, lo cual es crucial para una mentoría efectiva. Los problemas técnicos, como los fallos de conectividad a internet y los distintos niveles de alfabetización digital entre los participantes, interrumpieron ocasionalmente las sesiones y dificultaron una comunicación fluida. Además, involucrar a los jóvenes en la auto-reflexión y en la discusión sobre sus fortalezas y debilidades fue más desafiante en un entorno en línea, ya que se limitó la profundidad de interacción y espontaneidad que las reuniones presenciales pueden ofrecer.

Asimismo, asegurar una participación activa y mantener la atención durante las sesiones de alfabetización financiera y legal fue complicado, ya que estos temas pueden resultar complejos y menos atractivos sin actividades prácticas. Finalmente, fue bastante difícil encontrar un horario adecuado para todos los participantes y la mentora debido a que mayo es el final del año escolar, por lo que los participantes deben realizar exámenes y defender sus tesis de grado. A pesar de estos obstáculos, el programa logró ofrecer contenido valioso, y los participantes informaron haber adquirido conocimientos y habilidades significativas. Sin embargo, estos desafíos resaltaron la necesidad de estrategias mejoradas para fomentar el compromiso y la conexión en un entorno de mentoría en línea.



Compromiso y Desarrollo de los Mentees

El programa de mentoría Move&Act logró involucrar eficazmente a los participantes y facilitó su desarrollo en múltiples áreas. A lo largo de las sesiones, los mentees participaron activamente en las discusiones y actividades, demostrando un gran interés en comprender sus fortalezas y debilidades personales. Los cuestionarios en línea y los ejercicios de establecimiento de metas fomentaron la auto-reflexión y el autoconocimiento, lo que resultó en un aumento de la autoestima y el reconocimiento de la importancia del crecimiento personal continuo. Durante la sesión de alfabetización financiera y legal, los participantes mostraron entusiasmo al aprender sobre presupuestos, ahorro y gestión de finanzas, así como al navegar por cuestiones legales y protegerse de fraudes. Durante la sesión sobre prácticas seguras en Internet, los participantes aprendieron a salvaguardar su información personal y a evaluar de manera crítica el contenido en línea.

A pesar de los desafíos del formato virtual, los mentees pudieron construir una base de habilidades esenciales para la vida, mejorando su capacidad para tomar decisiones informadas y responsables en varios aspectos de sus vidas. En general, el programa promovió con éxito el establecimiento de metas personales y académicas, la responsabilidad financiera y la seguridad digital, con los participantes expresando que consideraron las sesiones altamente beneficiosas para su desarrollo personal y sus futuros proyectos.



Comentarios de los Mentees

El feedback siempre es muy importante para mejorar nuestras habilidades. Las sesiones de mentoría no son la excepción. Fue muy importante para nosotros, especialmente para la mentora, obtener los comentarios de los participantes y saber si todo estuvo bien y si hay aspectos que necesitan ser mejorados.

Experiencia de Erika

Esta es la primera vez que participo en este tipo de actividad. Tenía miedo de que fuera difícil involucrarme activamente en todas las actividades, ya que soy un poco tímida y los participantes de las sesiones me eran desconocidos. Sin embargo, la mentora fue muy amable y paciente. Supo cómo involucrar correctamente incluso a las personas más tímidas en las diversas actividades. Me gustaron mucho las sesiones porque tuve la oportunidad de conocer mis fortalezas y debilidades. Aprendí nuevas formas de cómo puedo ahorrar dinero y mejoré mis conocimientos relacionados con la seguridad en Internet. Estoy muy contenta de haber tenido la oportunidad de participar en estas sesiones de mentoría. ¡Gracias!

Experiencia de Jorūnė

Estoy contenta de haber decidido participar en este programa de mentoría. Me ayudó a aprender cosas nuevas sobre mí misma. La segunda sesión sobre alfabetización financiera y legal fue la más difícil para mí, porque no hubo tiempo suficiente para profundizar en el tema y aclarar todas mis dudas. Me gustó la organización de las sesiones. Durante la primera sesión, tuvimos tiempo para conocernos más y durante la última sesión, tuvimos tiempo para expresar nuestros pensamientos sobre todas las sesiones. Creo que usaré el conocimiento adquirido en la vida real.

Experiencia de Meilė Viltė

Creo que las sesiones de mentoría fueron muy útiles para mí. La primera sesión sobre autoconocimiento fue la más útil porque estoy estudiando en 12.º grado y es difícil elegir qué quiero hacer después de la escuela y cómo debo organizar mi futuro. Esta sesión me ayudó a responder algunas preguntas importantes. También me gustó la tercera sesión sobre seguridad en Internet. Me ayudó a darme cuenta de cuán importantes son nuestras acciones en Internet y cómo pueden afectar nuestras vidas. Me gustó mucho la mentora, porque era una profesional en su campo y se conectó perfectamente con todos los participantes.



Reflexiones y Recomendaciones de la Mentora

La mentora afirmó que esta fue la primera vez que realizó sesiones de mentoría de este tipo. Estaba acostumbrada a hacer presentaciones y dirigir discusiones con audiencias más grandes. Sin embargo, le gustó mucho esta experiencia y planea realizar actividades similares con más frecuencia en el futuro. La mentora considera que, dadas las circunstancias (trabajo online, tiempo limitado), los participantes lograron establecer conexiones bastante cercanas y se atrevieron a abrirse sobre ciertos temas. Está contenta de que los participantes finalizaran las sesiones con una actitud positiva, inspirados y felices de haber sido parte de este programa. Para la próxima vez, la mentora sugiere realizar las sesiones de mentoría cara a cara, ya que es más fácil conectar con las personas, leer su lenguaje corporal y ver sus expresiones.

El programa de sesiones de mentoría como parte del proyecto "Move & Act" ha demostrado ser extremadamente efectivo en términos de desarrollo personal y profesional de los participantes. La secuencia de talleres con múltiples participantes promovió valores como la creatividad, habilidades informáticas y digitales, y el emprendimiento, adaptados a los jóvenes, especialmente aquellos con discapacidades y/o de contextos socialmente desfavorecidos.

A lo largo del programa de mentoría, los participantes participaron en actividades prácticas como impresión 3D, proyectos artísticos colaborativos y ejercicios personalizados de desarrollo profesional. Estas actividades no solo estaban diseñadas para enseñar habilidades técnicas, sino también para animar a los participantes a pensar de forma creativa y crítica sobre su trabajo. Por ejemplo, las sesiones de impresión 3D brindaron a los participantes experiencia práctica en el uso de tecnología de vanguardia para crear resultados artísticos tangibles, ampliando también su comprensión de sus aplicaciones potenciales en sus futuras carreras.

Las sesiones de mentoría también hicieron un énfasis importante en el desarrollo de habilidades blandas, como la comunicación, el trabajo en equipo y la auto-presentación. En una sesión, los participantes practicaron sus habilidades para entrevistas y recibieron retroalimentación sobre cómo presentarse de manera efectiva en entornos profesionales, lo cual muchos consideraron uno de los aspectos más valiosos del programa. Este enfoque en aplicaciones del mundo real ayudó a los participantes no solo a adquirir nuevos conocimientos, sino también a desarrollar la confianza necesaria para aplicar esas habilidades en sus vidas personales y profesionales.

A pesar de la naturaleza virtual de las sesiones, que presentó desafíos como los niveles variables de alfabetización digital y las dificultades técnicas ocasionales, el programa logró con éxito fomentar un sentido de comunidad y colaboración entre los participantes. Los mentores desempeñaron un papel crucial al adaptar el contenido para mantener el compromiso, utilizando herramientas interactivas y brindando orientación personalizada que ayudó a superar las barreras impuestas por el formato en línea.

Los comentarios de los participantes fueron abrumadoramente positivos, y muchos destacaron la naturaleza interactiva de las sesiones y los beneficios prácticos de las habilidades que aprendieron. Las sesiones de mentoría no solo cumplieron con sus objetivos educativos, sino que también superaron las expectativas al fomentar un entorno de aprendizaje de apoyo donde los participantes se sintieron valorados e inspirados.

En resumen, las sesiones de mentoría "Move & Act" han proporcionado a los participantes un conjunto completo de habilidades creativas, digitales y profesionales. Estas sesiones han empoderado a los jóvenes para enfrentar los desafíos de la era digital con mayor confianza y adaptabilidad, preparándolos para el éxito futuro tanto en sus vidas personales como profesionales. El impacto duradero de estas sesiones subraya su efectividad y resalta la importancia de los programas de mentoría continuos que combinan la formación técnica con el desarrollo personal.



Move & Act

Para más información
<http://moveandact-project.com/>

2022-1-PL01-KA220-YOU-000086569



**Cofinanciado por
la Unión Europea**



Este documento puede copiarse, reproducirse o modificarse de acuerdo con las normas anteriores. Además, deberá mencionarse claramente el nombre de los autores del document y todas las partes aplicables del aviso de derechos de autor.

Todos los derechos reservados© Copyright 2023 MOVE & ACT

moveandact-project.com



SOCIALINIS HUBAS





Este documento puede copiarse, reproducirse o modificarse de acuerdo con las normas anteriores. Además, deberá mencionarse claramente el nombre de los autores del document y todas las partes aplicables del aviso de derechos de autor.

Todos los derechos reservados© Copyright 2023 MOVE & ACT

moveandact-project.com



SOCIALINIS HUBAS

